



# Mozambique

National Overview  
2016 by MISA Regional  
Secretariat  
English/Portuguese

## CONTEXT

**M**ozambique has experienced a political-military crisis since 2012. In 2014, armed conflict between government forces (Frelimo) and Renamo, the largest opposition party, experienced a brief interlude as a result of a precarious peace agreement. After the elections in 2014, Renamo claimed victory and accused Frelimo of having fixed the electoral process with massive manipulation of results. In the same year, after the attack and the siege of Afonso Dhlakama's residence, Renamo's leader, he fled and returned to his base in the Gorongosa Mountains, where he remains to this day. A few days after returning to his base, the war reignited, going through a considerably intense period between 2015 and 2016, which affected the movement of people and goods, affecting also the full exercise of press freedoms.

Parallel to this political-military crisis, the Mozambican economic situation suffered with the discovery of hidden debts incurred during the last two years of the government of Armando Guebuza, whose mandate ended in 2014.

The discovery of the Mozambican hidden debt was widely publicised, first by the international press, before being taken up by the Mozambican press. That is to say, it was partly thanks to the international press that a hidden debt estimated at US \$ 1.4 billion incurred in 2013, came to light, aggravating the country's foreign debt by 25%. With the Wall Street Journal reporting from the United States, widely followed by other international and national press, the question transcended into the public arena, putting pressure on the govern-

ment to publicly provide information, as well as the parliament to take measures such as requests for explanation of the debt and the conducting of a parliamentary inquiry.

The secret debts have forced programme partners that support the state budget, including the IMF and the World Bank, to suspend all aid until completion of the ongoing investigation, led by the international firm Kroll.

Suspension of donor support coupled with weak revenue collection has aggravated the economic crisis. The national currency suffered a strong devaluation, with the national debt at 130% of GDP. The State failed to pay debts to creditors and to national companies. Many private companies have declared bankruptcy. Public enterprises are in crisis, in dire need of financial restructuring. This crisis was not alien to the press, which survives on advertising, with the State as the largest client. Just like the revenue of their clients, the revenue of media enterprises has dropped dramatically.

On a social level, Mozambique has faced the worst droughts in the past 30 years, with thousands affected and just over 5,000 head of cattle dead as a result of the phenomenon.

All of these crises had an impact, some more than others, on the behaviour of political and economic actors, with the power to condition press freedom in Mozambique, thus affecting press behaviour.

## FREEDOM OF THE PRESS INCREASINGLY THREATENED

The armed conflict and the economic crisis were the biggest threats to press freedom in Mozambique in 2016. These two factors created opportunities for

# Mozambique

predators to attack the press, limiting their freedom.



Mozambican economic situation suffered with the discovery of hidden debts.

The year 2016 was characterised by murders of citizens with links to political parties. Hundreds of politicians disappeared, mainly in the provinces of Manica, Sofala, Zambézia, Tete and Nampula, the most affected by the conflict. In Sofala, about two dozen decomposing bodies were found.

Amnesty International shows in its annual report for 2016 that *“intimidation and attacks against persons who have expressed dissent or critical views, including journalists, human rights defenders have taken place throughout the year”* (AI, 2016).

The same report shows that in Mozambique *“security forces and members and supporters of the opposition have committed human rights violations with impunity, including murder, torture and other forms of ill-treatment”*. The cases that most featured in the media include the murder of Jeremias Pondeca, a member of the Council of State and of the Peace Negotiation Committee, in broad daylight in the city of Maputo. Besides this assassination, there were the attack on the Secretary-General of Renamo, Manuel Bissopo, and the assassination of dozens of influential Renamo politi-

cians and Frelimo party secretaries in conflict zones. This scenario, in addition to posing threats to political freedoms, shows that journalists have never been able to feel that they are rid of these threats.

In the same period, several journalists reported incidents of death threats and the use of the Criminal Investigation Police (PIC) by the Government to intimidate them. During this period, we recorded cases of journalists who were informed by the PIC to give a statement on stories produced in conflict zones. We also registered cases of attacks on vehicles belonging to Rádio Moçambique and Televisão de Moçambique, allegedly carried out by Renamo’s armed forces.

As a result, Mozambique has been performing worse and worse in the Reporters Without Borders Press Freedom rankings. For example, from 2014 to 2016, Mozambique dropped from Number 79 to Number 87.

## CASES REGISTERED IN 2016

- In May 2016, the Criminal Investigation Police notified journalist André Catueira to provide statements about articles published in the Lusa Agency and in the weekly Savana, which reported the existence of a mass grave with 120 bodies in the Gorongosa forests;
- On May 27, MISA Moçambique reported acts that it considered to be violations of the exercise of freedom of expression and demonstration in Mozambique, following the shooting of the academic and commentator of the programme “Pontos de Vista” of Stv, José Jaime Macuane, and the physical attack on the president of the Ecologist Party of Mozambique, João Massango, who was preparing to hold a press conference

in which he was to announce a demonstration;

- On June 14, five CIP agents visited the premises of the weekly Zambeze paper, with three court orders. Of the five agents, two entered the premises of the newspaper not only with the court orders, but also wielding pistol-type weapons. The other three remained outside the building. The two who entered the building presented the court orders to the Administrative Director, who asked the two journalists present to receive them. They read and signed the court orders, which instructed them to appear at the CIP offices at noon on the same day. It being the day when the newspaper edition was put to bed, they tried to request that the hearing be held the following day. The request was rejected by the CIP officers, who argued that the two should make statements on the same day as it was a case of “urgent matters”. The agents then asked the journalists to accompany them right there and then to the PIC offices, notwithstanding the fact that the court orders specified that they should report at 12 noon. The journalists went to make statements regarding articles published with the titles: “Zimbabwean soldiers ‘slaughtered’ in Gorongosa” and “FDS accused of stealing chickens in Vundúzi” [FDS = Defence and Security Forces];
- On 12 August 2016, Televisão de Moçambique (TVM) and Rádio Moçambique (RM) journalists were targeted in an attack carried out by unknown persons, who are believed to be Renamo armed men, in the town of Chiuála, in the district of Bárúè, in Manica. Four people were wounded. The journalists were traveling in a convoy of cars escorted by the armed forces, from Chimoio to the Macossa district, to

cover a presidential visit;

- 27 September, the Police of the Republic of Mozambique took the camera from the reporter of the Malacha newspaper as he attempted to take photos at the scene of the assassination of the Renamo political delegate in Moatize and member of the Tete Provincial Assembly;
- October 8, journalist Arsénio Sebastião Macuene was arrested at the Balança police station in Dondo village, Sofala province, on charges of defaming a police officer. He was released only on November 11, after MISA-Mozambique intervened. The journalist was detained when he went to the police station with the intention of getting information on why his wife had been targeted by a police officer, who extorted 8,000 meticais from her;
- On October 27, Cateme community radio in the province of Tete was the victim of a robbery in which computer equipment, microphones, a professional recorder, consoles, a digital camera and a motorcycle were stolen.
- On October 29, the weekly Malacha, also published in Tete, had its offices vandalised. The criminals removed all computer hardware, two digital recorders, a camera and the newspaper’s digital archive, created in 2011.
- On October 31, a group of five entered Rádio Dom Bosco, also located in Tete, but were unable to steal anything, thanks to the intervention of local security.
- On 27 November, the journalist and director of the Diário da Zambézia newspaper, António Zefanias, received death threats from unknown people communicated by a telephone call made on the WhatsApp social network. The perpetrators of the threat told the journalist that they

# Mozambique

were following orders of someone to murder him, but they did not reveal the name.

- On 8 December, a group of eight armed men, all unknown, allegedly from the Mozambique Defence Force, threatened to kill the journalist and coordinator of the community radio station in Catandica, Manica province. The same group, driving a Mahindra vehicle, robbed and tortured two of the journalist's children and vandalised property. They asked the journalist's children about his whereabouts. At the time, the journalist was not at home. John Chekwa and Rádio Catandica are accused of being responsible for the poor electoral results of the Frelimo party in Catandica, because they invited people quite critical of Frelimo's governance as guests on their radio programmes.

de Moçambique (TVM), Rádio Moçambique (RM) and Telecomunicações de Moçambique (TDM) and without any private operator. This raises concern, given the risk that the public entities, owners of TMT and heavily controlled by the political power, are at the same time competing with the private ones and may in the future resort to acts of blackmail, even more so in the context of the party-centric State and control of the content of some of the government media.

“Armed conflict and the economic crisis were the biggest threats to press freedom.”

## DIGITAL MIGRATION AT A SNAIL'S PACE

The digital migration process in Mozambique, started on 7 November 2010, with the adoption by the Council of Ministers of the DVB-T2 technological standard and later with the creation of the National Digital Migration Commission (COMID) to prepare the National Digital Migration from Analog to Digital Broadcasting, has moved along at a slow pace. Deadlines have been missed by a wide margin. The end of analogue broadcasting was set for June 17, 2015. Almost two years later, Mozambique has yet to demonstrate any decisive development in the migration process.

The migration commission, COMID, has since been extinguished and the process passed over to a new public company, the Transport, Multiplexing and Transmission (TMT). The new entity is made up of the public companies TV

Community radios, which are quite influential in the districts where they are in place, fear that they might be adversely affected, since they are not yet ready for migration. In Mozambique, revenues from many community radios do not even cover running costs. A recent study (FORCOM, 2016) indicates that community radio stations played a key role in the 2014 elections, which was a cause for concern for government officials.

In 2015, the Government cancelled the tender that had been awarded to StarTimes Software Technology Co. for breaches of the agreements and launched a new public tender that was won by the same company. The results were made public in October 2016. At present a number of processes are unfolding to find financing for the project,

## English

which will in principle, be financed by EXIM Bank of China to the tune of 160 million dollars.



2016 was characterised by murders of citizens with links to political parties.

sion and content regulation in the context of the challenges posed by digital migration.

Civil society organisations working in the media have been following the process with justifiable interest.

### PRESS LAW STILL IN DRAFT PHASE

Initiated in November 2006, the review of the Press Law, which had already been completed, was supposed to have been tabled in the Assembly of the Republic until the end of 2016, as guaranteed on April 12 by the Director of the Information Office, Emília Moyane. However, at the time of writing this article, the law had not yet been submitted to the Council of Ministers. It should be remembered that the review of the press law suffered a prolonged stoppage without any public justification.

Another issue that has received attention in the media in Mozambique is the debate surrounding the proposal for the first broadcasting law, which, although it is a sign of progress, has been criticised for failing to differentiate between commercial, public and community broadcasting, putting everything together in the same package. Likewise, this broadcasting law does not address the most crucial aspects of broadcasting in Mozambique, especially those related to the professionalisation of management at Rádio Moçambique e Televisão de Moçambique, focusing only on the licensing processes of radios and televi-

## CONTEXTO

**M**oçambique vive uma crise político-militar desde 2012. Em 2014, o conflito armado entre as forças governamentais (Frelimo) e a Renamo, maior partido da oposição, observou uma interrupção em resultado de um acordo de paz precário. Depois das eleições, em 2014, a Renamo reivindicou vitória e acusou a Frelimo de ter viciado o processo eleitoral com manipulação massiva dos resultados. No mesmo ano, após atentado e o cerco à residência de Afonso Dhlakama, líder da Renamo, este viria a fugir e regressar à sua base na Serra de Gorongosa, onde se encontra até ao presente. Poucos dias depois de ter regressado à sua base, a guerra reacendeu e com alguma intensidade entre 2015 e 2016, o que afectou a circulação de pessoas e bens, incluindo o pleno exercício das liberdades de imprensa.

Paralelamente a esta crise político-militar, o cenário económico moçambicano foi-se degradando com a descoberta de dívidas ocultas contraídas durante os últimos dois anos da governação de Armando Guebuza, cujo mandato terminou em 2014.

A descoberta da dívida oculta moçambicana foi amplamente divulgada, primeiro, pela imprensa internacional, antes de ser apropriado pela imprensa moçambicana. Ou seja, foi, em parte, graças à imprensa internacional que se tomou conhecimento da existência de uma dívida oculta avaliada em 1.4 mil milhões de dólares, contraída em 2013, o que agravou a dívida externa do país em 25%. Com a reportagem da Wall Street Journal, a partir dos Estados Unidos, amplamente replicado por outra

imprensa internacional e nacional, o assunto transcendeu ao debate público, pressionando o governo a prestar informação pública, assim como o parlamento a tomar diversas medidas, com pedidos de esclarecimentos do governo sobre a dívida e a realização de um inquérito parlamentar.

As dívidas ocultas obrigaram os parceiros programáticos que apoiam o orçamento do Estado, incluindo o FMI e o Banco Mundial, a suspender todo o tipo de ajuda até que se conclua o inquérito em curso, liderado pela firma internacional, denominada Kroll.

**O cenário económico moçambicano foi-se degradando com a descoberta de dívidas ocultas.**

A suspensão do apoio dos doadores conjugada com a fraca arrecadação das receitas tributárias agravou a crise económica. A moeda nacional sofreu uma forte desvalorização, a dívida situou-se em 130% do PIB. O Estado incumpriu com o pagamento das dívidas a credores e às empresas nacionais. Muitas empresas privadas declararam falência. As empresas públicas estão em crise, precisando de saneamento financeiro. Esta crise não foi alheia à imprensa, que vive de publicidade, tendo o Estado como o maior cliente. Tal como as receitas das empresas clientes, as receitas das empresas de comunicação baixaram drasticamente.

## Português

A nível social, Moçambique enfrentou as piores secas dos últimos 30 anos, com milhares de afectados e pouco mais de cinco mil cabeças de gado bovinos mortos devido ao fenómeno.

Todas estas crises tiveram impacto, uma maior do que a outra, no comportamento dos actores políticos e económicos, com poderes de condicionar a liberdade de imprensa em Moçambique, afectando, consequentemente, o comportamento da imprensa.

### LIBERDADE DE IMPRENSA CADA VEZ MAIS AMEAÇADA

O conflito armado e a crise económica constituíram, em 2016, as maiores ameaças à liberdade de imprensa em Moçambique. Estes dois factores criaram oportunidades para que os predadores se atirassem à imprensa, limitando a sua liberdade.

O ano de 2016 foi caracterizado por assassinatos de cidadãos com ligações a partidos políticos. Foram centenas de políticos desaparecidos sobretudo nas províncias de Manica, Sofala, Zambézia, Tete, Nampula, as mais afectadas pelo conflito. Em Sofala foram encontradas cerca de duas dezenas de corpos em decomposição.

A Amnistia Internacional revela, no seu relatório anual de 2016, que a “intimidação e ataques contra pessoas que expressaram divergência ou visões críticas, incluindo jornalistas, defensoras e defensores de direitos humanos ocorreram durante o ano todo” (AI, 2016).

O mesmo relatório revela que em Moçambique “as forças de segurança e membros e apoiantes da oposição cometeram violações de direitos humanos com impunidade, entre os quais assassinatos, tortura e outros maus-tratos”.

Dos casos mais mediatizados constam o assassinato a tiros, em plena manhã, na cidade de Maputo, de Jeremias Pondaca, membro do Conselho de Estado e da Comissão de Negociação de Paz. Além deste assassinato, há de destacar o atentado contra o secretário-geral da Renamo, Manuel Bissopo e os assassinatos de dezenas de políticos influentes da Renamo e dos secretários do partido Frelimo nas zonas de conflito. Este cenário, para além de constituir ameaças às liberdades políticas, é revelador de que o próprio jornalista nunca se sentiu livre dessas ameaças.



O conflito armado e a crise económica constituíram as maiores ameaças à liberdade de imprensa.

No mesmo período, vários jornalistas denunciaram casos de ameaça de morte e da instrumentalização da Polícia de Investigação Criminal (PIC) pelo Governo para os intimidar. Nesse período, registamos casos de jornalistas que foram notificados pela PIC para irem prestar declarações em consequência de reportagens produzidas nas zonas de conflito. Igualmente, registámos casos de ataques a viaturas da Rádio Moçambique e da Televisão de Moçambique supostamente protagonizadas pelas forças armadas da Renamo.

Em consequência disto, Moçambique tem vindo a piorar na classificação da Liberdade de Imprensa dos Repórteres Sem Fronteiras. Por exemplo, de 2014 a

2016, Moçambique baixou do Número 79 para Número 87.

## CASOS REGISTRADOS EM 2016

- Em Maio de 2016, Polícia de Investigação Criminal notificou o jornalista André Catueira para prestar declarações sobre os artigos publicados na Agência Lusa e no semanário Savana, que denunciam a existência de uma vala comum com 120 corpos nas matas da Gorongosa;
- No dia 27 de Maio, o MISA Moçambique denunciou ocorrência de actos que considerou atentatórios ao exercício da liberdade de expressão e de manifestação em Moçambique, na sequência do baleamento do académico e comentador do programa “Pontos de Vista” da Stv, José Jaime Macuane, e da agressão física ao presidente do partido Ecologista de Moçambique, João Massango, que se preparava para dar uma conferência de imprensa na qual iria anunciar uma manifestação;
- No dia 14 de Junho, cinco agentes da PIC fizeram-se às instalações do semanário Zambeze, munidos de três notificações. Dos cinco agentes, dois introduziram-se nas instalações do jornal não apenas com as notificações, mas também empunhando armas de tipo pistola. Os outros três permaneceram no exterior do edifício. Os dois que entraram para o edifício apresentaram as notificações à Directora Administrativa, tendo esta solicitado aos dois jornalistas presentes que as recebessem. Os visados leram e assinaram as notificações. As notificações exigiam que os jornalistas comparecessem nas instalações da PIC às 12:00 do mesmo dia. Sendo um dia de fecho da edição do jornal, os notificados tentaram solicitar que a audiência fosse no dia seguinte. A solicitação foi recusada pelos agentes da PIC, que alegaram que os dois deviam prestar declarações no mesmo dia, dado que se tratavam de “questões urgentes”. Os agentes exigiram que os notificados os acompanhassem naquele momento à PIC, não obstante o facto de que as notificações especificavam que eles deveriam se apresentar às 12:00 horas. Os jornalistas foram prestar declarações respeitantes a artigos publicados com os títulos: “Militares zimbabueanos ‘abatidos’ em Gorongosa” e “FDS acusadas de roubar galinhas em Vundúzi”;
- No dia 12 de Agosto de 2016, os jornalistas da Televisão de Moçambique (TVM) e Rádio Moçambique (RM) foram alvos de um ataque perpetrado por desconhecidos, que se supõem serem homens armados da Renamo, na localidade de Chiala, distrito de Bárue, em Manica. Houve quatro feridos. Os jornalistas seguiram viagem na coluna de carros escoltados pelas forças armadas, idos de Chimoio com destino ao distrito de Macossa, para a cobertura da visita presidencial;
- 27 de Setembro, a Polícia da República de Moçambique arrancou a máquina fotográfica do repórter do jornal Malacha, quando este tentava recolher imagens do assassinato do delegado político da Renamo em Moatize e membro da Assembleia Provincial de Tete;
- 8 de Outubro, a jornalista Arsénio Sebastião Macuene foi detido no posto policial da Balança, na vila do Dondo, província de Sofala, acusado de ter difamado um agente da polícia. A sua libertação, sob termo de identidade e residência, só viria a ocorrer no dia 11 de Novembro, após a intervenção do MISA-Moçambique. O jornalista foi detido quando se dirigiu ao posto policial já referido, com a intenção de mel-

hor se aperceber dos contornos sobre um acto de extorsão de que a sua esposa havia sido alvo por parte de um agente da Polícia da República de Moçambique (PRM), que lhe teria exigido e recebido 8 mil meticais;

- No dia 27 de Outubro, a rádio comunitária de Cateme, na província de Tete, foi vítima de um assalto, no qual foram roubados material informático, microfones, um receptor profissional, consolas, uma câmara digital e uma motorizada.
- No dia 29 de Outubro, o semanário Malacha, editado também em Tete, viu seus escritórios vandalizados. Os criminosos subtraíram todo material informático, dois gravadores digitais, uma câmara fotográfica e o arquivo digital do jornal, criado em 2011.
- No dia 31 de Outubro, desconhecidos compostos por cinco elementos entraram na Rádio Dom Bosco, também localizada em Tete, mas não conseguiram furtar nenhum bem, graças à intervenção da segurança local.
- No dia 27 de Novembro, o jornalista e director do jornal Diário da Zambézia, António Zefanias, foi ameaçado de morte por desconhecidos, através de uma chamada telefónica da rede social WhatsApp. Os autores da ameaça comunicaram ao jornalista que haviam sido mandatados por alguém para o assassinar, mas não chegaram a revelar o nome.
- No dia 8 de Dezembro, um grupo de oito homens armados, todos desconhecidos, que se supõem serem das Forças Armadas da Defesa de Moçambique, ameaçou de morte o jornalista e coordenador da rádio comunitária de Catandica, na província de Manica. O mesmo grupo de desconhecidos, que se fazia transportar por um carro de mar-

ca Mahindra, vandalizou, roubou e torturou dois filhos do jornalista. No mesmo instante, perguntaram aos filhos do jornalista sobre o seu paradeiro. Na altura, o jornalista não se encontrava em casa. John Chekwa e a rádio Catandica são acusados de serem responsáveis pelos maus resultados eleitorais do partido Frelimo em Catandica, porque convidavam, para os programas da rádio, pessoas bastante críticas à governação da Frelimo.

### MIGRAÇÃO DIGITAL A PASSOS LENTOS

O processo de migração digital em Moçambique, iniciado a 7 de Novembro de 2010, com a adopção pelo Conselho de Ministros do padrão tecnológico DVB-T2 e mais tarde com a criação da Comissão Nacional da Migração Digital (COMID) para elaborar a Estratégia Nacional da Migração da Radiodifusão Analógica para a Digital, tem dado passos lentos. Os prazos foram largamente ultrapassados. O fim das transmissões analógicas foi fixado em 17 de Junho de 2015. Quase dois anos depois, Moçambique ainda não começou a dar sinal decisivo no processo de migração.

A COMID foi extinta. O processo passou para a nova empresa pública, denominada empresa de Transporte, Multiplexação e Transmissão (TMT), entidade formada pelas empresas públicas Televisão de Moçambique (TVM), Rádio Moçambique (RM) e Telecomunicações de Moçambique (TDM) e sem nenhum operador privado, o que levanta contestação dado o risco de as entidades públicas, proprietárias da TMT e fortemente controlados pelo poder político, serem simultaneamente concorrentes com as privadas e poderem enveredar futuramente por actos de chantagem, ainda mais em contexto de partidari-

zação do Estado e controlo dos conteúdos de alguns órgãos de comunicação pelo governo.



**2016 foi caracterizado por assassinatos de cidadãos com ligações a partidos políticos.**

As rádios comunitárias, bastante influentes nos distritos onde estão instalados, receiam virem a ser adversamente afectadas, uma vez que não estão ainda preparadas para a migração. Em Moçambique, as receitas de muitas rádios comunitárias nem sequer cobrem custos administrativos. Um estudo recente (FORCOM, 2016) revela que as rádios comunitárias desempenharam um papel do primeiro plano nas eleições de 2014, o que preocupou as autoridades governamentais.

Em 2015, o Governo anulou a adjudicação do concurso que tinha sido atribuída à StarTimes Software Technology Co., por incumprimentos dos acordos e lançou um novo concurso público que viria a ser ganho pela mesma empresa. Os resultados foram tornados públicos em Outubro de 2016. Neste momento, decorrem processos de busca de financiamento para o projecto que, em princípio, será financiado pela EXIM Bank da China, na ordem de 160 milhões de dólares.

## LEI DE IMPRENSA AINDA EM REVISÃO

Iniciado em Novembro de 2006, a revisão da Lei de Imprensa, já concluída, deveria ter dado entrada na Assembleia da República até ao final do ano passado (2016), conforme garantiria a 12 de Abril, a directora do Gabinete de Informação, Emília Moyane. No entanto, até à conclusão deste artigo, a Lei ainda não tinha sido submetida ao Conselho de Ministros. É de lembrar que a revisão da lei de imprensa sofreu uma interrupção prolongada sem nenhuma justificação pública.

Uma outra questão que tem merecido atenção na comunicação social em Moçambique, são os debates em torno da proposta a primeira lei de radiodifusão que, embora seja uma inovação, tem vindo a receber críticas pelo facto de não distinguir a radiodifusão comercial, pública e comunitária, juntando tudo no mesmo pacote. Igualmente, esta lei da radiodifusão não toca nos aspectos mais cruciais sobre a radiodifusão em Moçambique, sobretudo os ligados à profissionalização da gestão da Rádio e Televisão Pública (Rádio Moçambique e Televisão de Moçambique), centrando-se somente nos processos de licenciamento das rádios e televisões e de regulação dos conteúdos no âmbito dos desafios impostos pela migração digital.

As organizações da sociedade civil que trabalham na área da comunicação social têm vindo a acompanhar o processo com justificado interesse.